Pruebas Caligráficas

Con la ayuda de internet se logró extraer su letra. En el año 1911 vivía como rico en un alcantilado en Dover, Kent (muy cerca de Francia, por las dudas) y tuvo que llevar firmada su ficha censal. Allí quedó registrada su letra:

Figura 8. Extracto de ficha censal de Stephen H. Appleford de 1911.

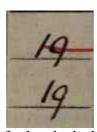
Primer detalle, confunde la casilla del sexo, en donde van las edades. Rasgo típico en un

| 1000 | o one else must be included. or order of entering names see Examples on back of Schedule.) | "Servant." | Ages of Males. | Ages of Pemales. | aged 10 years and upwards. | Insted, If less than one year write "under ons." | Total Children Born Alive. | Children still Living. | Children who have Died. | be clearly indicated. (See Instructions 1 to 8 and Examples on back of Schedule.) |
|------|--|------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|--|-------------------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|
| NO. | 1. | 2. | 3. | 4. | 6. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. |
| 1 | Stephen Herbord appleford | Head | 59 | | marries | 19 | none | _ | - | Physician repried 35 |
| 2 | mary annie anglefore | Wife | 60 | 60 | married | 19 | rone | | _ | |
| | Phase Exameline Wilson | D D | 24 | -21 | Single | | | 5 | | Housemaid Domestio |
| 4 | | | | A | | | | | | |
| 5 | | | | 17-14 | | | THE REAL PROPERTY. | | 1 | |

asesino serial que no reconoce reglas.

En base a esta ficha, comparamos las caligrafías de "Dear Boss" con la caligrafía de éste cirujano, las similitudes son muy fuertes:

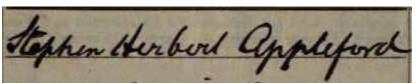
1) Era zurdo



Escritura de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.

El cambio de nivel de arriba abajo es muy difícil de generarse escribiendo con la mano derecha.

2) Su firma



Firma de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.



Firma de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.

La doble p lo delata, el trazo es igual, la inclinación es igual. Por otro lado, la escritura muestra debilidad en la cohesión de las letras intermedias de las frases.

3) Parecido en la letra s



Firma de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.



Letra de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.

La letra s lo delata, la traza, la caligrafía y la inclinación es la misma.

4) Parecido en la letra i.



Letra de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.

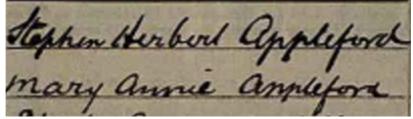


Firma de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.



Letra de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.

5) Las doble p de su mujer las escribe evidentemente más cortas, evidenciando así rasgos neuróticos.



Jefe y jefa de hogar en la declaración censal de 1911.

6) La forma de la f y el ángulo de inclinación



Letra de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.



Letra de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.

7) La y



Letra de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.



Letra de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.

8) La t desproporcionadamente alargada hacia la derecha, rasgo neurótico.



Letra de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.



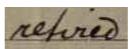
Letra de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.

9) Desorden en los tipos de letra utilizados

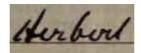
En 1911 presentó diferentes tipos de letra. Por ejemplo en la t, la escribe con palo horizontal y sin palo horizontal. Tiene el mismo problema de apareción y desaparición de palos horizontales que la carta "Dear Boss".



Letra de S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.

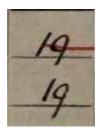


Así escribió "retired" S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.



Así escribió "Herbert" S.H.Appleford en la declaración censal de 1911.

10) Forma del 1



Forma del 1 en ficha censal 1911.



Forma del 1 en carta "Dear Boss".

11) Forma del 2



Forma del 2 en ficha censal 1911.



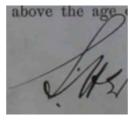
Forma del 2 en carta "Dear Boss".

La forma de la S



Letra de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.

Letra S de Stephen Herbert Appleford en documento del año 1887 (tomado de internet).



Doble p



Firma de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888

Doble p de Stephen Herbert Appleford en documento del año 1887 (tomado de internet).



Forma de la a



Letra a de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.



Letra a de Stephen Herbert Appleford en documento del año 1887 (tomado de internet).

Forma de la f



Letra f de Jack el destripador en la primera carta "Dear Boss" de 1888.



Letra f de Stephen Herbert Appleford en documento del año 1887 (tomado de internet).